

УТВЕРЖДАЮ

Директор НОЧУ «ГИМНАЗИЯ СВЕТ»

_____ Глазнева Е.А.

«_____» _____ 2017г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации проектной деятельности для учащихся ООО и СОО

(в системе внеурочной деятельности)

негосударственного общеобразовательного частного учреждения

«ГИМНАЗИЯ СВЕТ»

1. Общие положения по проектной деятельности в НОЧУ «ГИМНАЗИЯ СВЕТ»

1.1. Настоящее Положение разработано в целях реализации Основной образовательной программы НОЧУ «ГИМНАЗИЯ СВЕТ» на основе ФГОС ООО и СОО. Проектная деятельность учащихся является неотъемлемой частью учебного процесса.

1.2. В основе проектной деятельности учащихся лежит системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса по ФГОС.

1.3. Включение школьников в проектную деятельность (подразумевая исследовательские проекты, творческие, социально ориентированные и т.д.) – один из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной и старшей школе.

1.4. В организации и обеспечении проектной деятельности участвуют все педагогические структуры школы.

1.5. К проектной деятельности привлекаются учащиеся с 5 по 11 класс включительно.

1.6. Проектная деятельность проводится в рамках внеурочной деятельности на этапе ООО и СОО по направлениям: общеинтеллектуальное, общекультурное, духовно-нравственное, социальное.

1.7. В рамках внеурочной деятельности в НОЧУ «ГИМНАЗИЯ СВЕТ» реализуются долгосрочные проекты, протяженностью весь учебный год.

1.8. В качестве руководителей проектов могут привлекаться штатные учителя-предметники и\или педагоги дополнительного образования, совместители и педагогические работники со стороны.

1.9. Учащиеся 5-11 классов на учебный год должны выбрать минимум один проект из списка, предлагаемого образовательным учреждением.

1.10. Проектная деятельность на всех этапах курируется учителем-руководителем.

1.11. Результаты проектной деятельности публично представляются дважды в год: на предзащите проекта в конце 1 полугодия и на защите проекта в конце 2 полугодия. Если по результатам предзащиты есть замечания, дополнения или иные коррективы, то проектантам необходимо их учесть в дальнейшей работе и отчитаться по ним на защите.

1.12. Проектная деятельность для проектантов является оценочной деятельностью. Темы занятий, присутствие детей, отметки фиксируются в журнале по проектной деятельности.

2. Цели и задачи проектной деятельности учащихся ООО и СОО.

Проектная деятельности обучающихся направлена, в первую очередь, на развитие метапредметных умений. Включение проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к изучаемому или исследуемому предмету и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у школьника.

Главная особенность развития проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Такая деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения проектной деятельности учащийся получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Для расширения диапазона применимости проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

Основными задачами в процессе проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: **наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи.** Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов во внеурочной деятельности.

Конкретизация целей и задач проектной деятельности на этапе ООО и СОО:

2.1. Развитие самостоятельности учащихся, их творческих способностей.

2.2. Формирование общеучебных навыков и умений (2-3 позиции из списка):

2.2.1. *Рефлексивные умения:*

- Умение осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний;
- Умение отвечать на вопрос: «Чему нужно научиться для решения поставленной задачи?»

2.2.2. *Поисковые (исследовательские) умения:*

- Умение самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей;
- Умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле;
- Умение запросить недостающую информацию у эксперта (учителя, консультанта, специалиста);
- Умение находить несколько вариантов решения проблемы;
- Умение выдвигать гипотезы;
- Умение устанавливать причинно-следственные связи;

2.2.3. *Навыки оценочной самостоятельности.*

2.2.4. *Умения и навыки работы в сотрудничестве (для индивидуальных проектов – с руководителем, для групповых – с группой и руководителем):*

- Умения коллективного планирования;
- Умение взаимодействовать с любым партнером;
- Умения взаимопомощи в группе в решении общих задач;
- Навыки делового партнерского общения;
- Умение находить и исправлять свои ошибки и ошибки в работе других участников группы.

2.2.5. *Менеджерские умения и навыки:*

- Умение проектировать процесс (изделие);
- Умение планировать деятельность, время, ресурсы;
- Умение принимать решения и прогнозировать их последствия;
- Навыки анализа собственных результатов (хода проектной деятельности и промежуточных результатов).

2.2.6. *Коммуникативные умения:*

- Умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми – вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.
- Умение вести дискуссию;
- Умение отстаивать свою точку зрения;

- Умение находить компромисс;
- Навыки интервьюирования, опроса и т.п.

2.2.7. Презентационные умения и навыки:

- Навыки монологической речи;
- Умение уверенно держать себя во время выступления;
- Артистические умения;
- Умение использовать различные средства наглядности при выступлении;
- Умение отвечать на незапланированные вопросы.

3. Основы проектной деятельности учащихся ООО и СОО.

3.1. В ходе проектной деятельности на этапе ООО и СОО выпускник научится:

- 3.1.1. планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приемы, адекватные исследуемой проблеме;
- 3.1.2. выбирать и использовать методы, относящиеся к рассматриваемой проблеме;
- 3.1.3. распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путем научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
- 3.1.4. использовать такие математические методы и приемы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
- 3.1.5. использовать такие естественнонаучные методы и приемы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
- 3.1.6. использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- 3.1.7. ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- 3.1.8. отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- 3.1.9. видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

3.2. Выпускник получит возможность научиться:

- 3.2.1. самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное проектное исследование, учебный и социальный проект;
- 3.2.2. использовать догадку, озарение, интуицию;
- 3.2.3. использовать такие математические методы и приемы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;
- 3.2.4. использовать такие естественнонаучные методы и приемы, как абстрагирование от приводящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;
- 3.2.5. использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;
- 3.2.6. использовать некоторые приемы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего, особенного (типичного) и единичного, оригинальность;
- 3.2.7. целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- 3.2.8. осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

4. Классификация проектов

Проекты классифицируются по разным основаниям:

4.2. По доминирующей деятельности учащихся:

- 4.2.1. Практико-ориентированные проекты (нацелены на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика);
- 4.2.2. Исследовательские проекты (по структуре напоминают подлинно научное исследование);
- 4.2.3. Информационные проекты (направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения для школьной аудитории);
- 4.2.4. Творческие проекты (предполагают максимально свободный нетрадиционный подход к оформлению результатов: альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного искусства, произведения декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и др.);
- 4.2.5. Ролевые проекты (разработка и реализация такого проекта наиболее сложна; проектанта берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т.п. Результат проекта остается открытым до самого окончания. «Чем завершится судебное заседание?», «Будет ли завершён конфликт?» и т.д.);
- 4.2.6. Игровые проекты (в таких проектах структура только намечается и остается открытой до завершения работы). Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта.

- 4.2.7. Прикладные проекты (их отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников и четко обозначенная сфера применения).
- 4.2.8. Технологические (инженерные) проекты (нацелены на освоение учащимися общих элементов инженерной технологии разработки и внедрения технических устройств и систем).
- 4.2.9. Проект - бизнес-план (целью создания бизнес-плана является получение учащимися опыта проектирования в коммерческой сфере, позволяющего освоить общие алгоритмы деятельности, связанные с созданием и продвижением нового продукта-товара или услуги).

Все перечисленные целевые направления деятельности учащихся-проектантов реализуются в каждом проекте. Поэтому подчеркиваем, что речь идет не о единственной, а о доминирующей направленности деятельности участников того или иного проекта.

4.3. По комплексности:

- 4.3.1. Монопроекты (в рамках одного предмета или области знаний);
- 4.3.2. Межпредметные проекты (интеграция нескольких предметов или областей знаний).

4.4. По характеру контактов между участниками:

- 4.4.1. Внутриклассные;
- 4.4.2. Внутришкольные;
- 4.4.3. Региональные (разного масштаба)

4.5. По количеству участников:

- 4.5.1. Индивидуальные (один проектант);
- 4.5.2. Групповые (два и более проектантов).

5. Обязанности и права руководителя проекта:

- 5.2. Учителя-руководители проектов предлагают учащимся тему\темы проектов (в ходе работы тема может быть конкретизирована, изменена, сужена или расширена) и\или возможность приобретения творческого умения (материальный продукт, техника ремесла и т.д.).
- 5.3. Руководители оказывают консультативную помощь учащимся в работе над проектом и контролируют все этапы работы над этим проектом; планируют еженедельные встречи с проектантами для направления их деятельности, снабжения их дополнительными источниками информации и\или для работы над формированием определенного умения, а также для поддержания и отслеживания динамики работы над проектом.
- 5.4. Учителя-руководители могут привлекать других учителей как консультантов и соруководителей проекта.
- 5.5. Учителя-руководители набирают группы из числа заинтересованных учеников любых классов (5-11). Группа считается сформированной, если в ее состав входит не менее 2 участников.
- 5.6. Учителя-предметники могут работать и с 1 участником, реализуя индивидуальный проект.

- 5.7. Работу учителей-руководителей контролируют МО школы и заместитель директора по УВР.
- 5.8. Функционирование учителя в проектной деятельности учащихся является частью его должностных обязанностей, что зафиксировано в должностной инструкции. Консультативный час вносится в нагрузку учителя в сроки, установленные режимом работы НОЧУ «ГИМНАЗИЯ СВЕТ».

6. Оформление проектной деятельности в течение учебного года.

Каждый проект должен быть оформлен. Оформленным считается проект, по которому сформирована проектная папка (портфолио проекта), включающая рабочие документы и черновики.

Задача папки на предзащите и защите показать ход работы над проектом. Кроме того, она позволяет четко организовать работу каждого участника проектной группы; стать удобным коллектором информации и справочником на протяжении его выполнения; объективно оценить ход работы над завершённым проектом; судить о личных достижениях и росте каждого участника проекта на протяжении его выполнения; сэкономить время для поиска информации при проведении в дальнейшем других проектов, близких по теме.

В наполнении проектной папки принимают участие все участники группы.

7. Оценка проектной деятельности.

Оценка проектной деятельности производится по разным шкалам с последующим определением рейтинга учащегося и переводом результатов в пятибалльную систему.

Итоговая отметка за проектную деятельность носит комплексный характер. Она складывается из следующих компонентов:

7.1. Текущих отметок в журнале (минимум 5 отметок за полугодие) за этапы работы над проектом, включая прилежание, заинтересованность, ответственность, качество решения поставленных задач как при самостоятельной работе, так и под руководством учителя-руководителя. Текущие отметки соответствуют школьной пятибалльной системе отметок («1», «2», «3», «4», «5») и выставляются учителем-руководителем.

Отметка за полугодие выставляется как среднее арифметическое текущих отметок за полугодие с применением округления по правилам математики. Если отметка спорная, то выставляется полугодовая отметка в пользу ученика.

При выведении полугодовых отметок текущие отметки имеют коэффициент 1.

7.2. Самооценки ученика, которая выставляется учеником один раз в конце 1 полугодия и один раз в конце 2 полугодия по 25-балльной шкале. Самооценка складывается из оценки перечисленных параметров, каждый из которых оценивается из 5 баллов.

Параметры:

7.2.1. прилежание (ответственность, исполнительность, активность и т.д.), где «0» - параметр не представлен, а «5» - представлен максимально;

7.2.2. регулярность (регулярность посещения занятий, регулярность работы с материалами, своевременная сдача промежуточных этапов и т.д.), где «0» - параметр не представлен, а «5» - представлен максимально;

7.2.3. самостоятельность (самостоятельное планирование времени, которое необходимо для решения задач проекта, самостоятельная работа с источниками информации, самостоятельное изготовление продукта проекта и\или сбор материала и т.д.), где «0» - параметр не представлен, а «5» - представлен максимально;

7.2.4. заинтересованность (неослабевающий познавательный интерес на всех этапах работы над проектом), где «0» - параметр не представлен, а «5» - представлен максимально;

7.2.5. персональная значимость (насколько личное участие в проекте повлияло на общий результат работы в проекте), где «0» - параметр не представлен, а «5» - представлен максимально.

Суммарный балл в 5-балльную систему переводится следующим образом:

22-25 – «5»,

17-21 – «4»,

12-16 – «3»,

менее 12 – «2».

Самооценка выставляется в журнал после полугодовой отметки.

При выведении итоговых отметок самооценка имеет коэффициент 1.

7.3. Оценки преподавателя, которая выставляется по тем же параметрам, что и самооценка ученика. Суммарный балл в 5-балльную систему переводится так же, как и при самооценке.

Оценка преподавателя выставляется в журнал после самооценки ученика.

При выведении итоговых отметок отметка преподавателя имеет коэффициент 2.

7.4. Оценки жюри за представление (предзащиту, защиту) проекта, которая выставляется группой экспертов по 30-балльной шкале с последующим переводом в 5-балльную систему. В ходе предзащиты \ защиты проектов каждый эксперт по разработанным критериям оценивает представление проекта (из 5 баллов каждый критерий). После этого счетная группа находит среднее арифметическое из суммы общего балла всех экспертов и его использует в формировании рейтинга ученика, а потом переводит в пятибалльную систему.

Параметры оценки:

7.4.1. Представление проекта (название, руководитель), постановка цели проекта (чему планировали научиться, чего достичь, что научиться делать и т.д.), где «0» - параметр не представлен, а «5» - представлен максимально.

7.4.2. Ораторское мастерство: убедительность, доказательность, последовательность, грамотность речи (для «неговорящих» - качество исполнения, чистота, последовательность и т.д.), громкость голоса и темп речи (для «неговорящих» - чувство пространства, расположение объектов и т.д.), где «0» - параметр не представлен, а «5» - представлен максимально.

7.4.3. Самостоятельность выступления (без подсказок и «шпаргалок»), понимание представляемой темы (материала), глубина проработки материала (при необходимости уточнять с помощью вопросов), где «0» - параметр не представлен, а «5» - представлен максимально.

7.4.4. Структура выступления, его наполнение (наличие всех компонентов, позволяющих представить, чем занимались проектанты в течение полугодия), наглядность и иллюстрированность защиты проекта, культура оформления и использования наглядности, где «0» - параметр не представлен, а «5» - представлен максимально.

7.4.5. Внешний вид, умение держаться, чувство времени, этическая сторона выступления, где «0» - параметр не представлен, а «5» - представлен максимально.

7.4.6. Параметр, установленный жюри (бонусные баллы, которые складываются из субъективных-эмоциональных компонентов восприятия защиты \ предзащиты), где «0» - выступление дополнительных баллов не заслуживает, а «5» - заслуживает максимально..

Отметка за предзащиту \ защиту проекта выставляется после отметки преподавателя.

Отметка за представление проекта имеет коэффициент 1,5.

Данная система оценки подходит как для индивидуальных проектов, так и для групповых. Оценка за предзащиту \ защиту групповых проектов в равной степени относится ко всем участникам данного проекта, независимо от того, сколько человек представляло этот проект на предзащите \ защите.

Критерии оценки предзащиты \ защиты проектов должны быть известны руководителям проектов и проектантам с самого начала работы над проектом. Все изменения в критериях оценки фиксируются в приложениях к данному Положению.

7.5. Выставление итоговых отметок.

7.5.1. Итоговая отметка за 1 полугодие выставляется как среднее арифметическое полугодовой отметки, самооценки ученика за полугодие, оценки преподавателя и оценки за предзащиту и рассчитывается по формуле:

(отметка за полугодие x_1 + самооценка x_1 + оценка преподавателя x_2 + оценка за предзащиту $x_{1,5}$) : 5,5.

Округление полученного результата осуществляется по действующим правилам математики. Если отметка спорная, то выставляется отметка в пользу ученика.

7.5.2. Итоговая отметка за 2 полугодие выставляется как среднее арифметическое отметок за 2 полугодие, самооценки ученика за 2 полугодие, оценки преподавателя и оценки за защиту и рассчитывается по формуле:

(отметка за полугодие x_1 + самооценка x_1 + оценка преподавателя x_2 + оценка за защиту $x_{1,5}$) : 5,5.

Округление полученного результата осуществляется по действующим правилам математики. Если отметка спорная, то выставляется отметка в пользу ученика.

7.5.3. Итоговая отметка за учебный год выставляется как среднее арифметическое из отметки за 1 полугодие, за 2 полугодие и за защиту проекта.

Округление полученного результата осуществляется по действующим правилам математики. Если отметка спорная, то выставляется отметка в пользу ученика.

7.5.4. Рейтинговая оценка за каждое полугодие выставляется без перевода в 5-балльную систему с учетом тех же коэффициентов, что и отметка в журнал. Рейтинговый результат среди всех участников проектной деятельности проводится:

1) за предзащиту \ защиту проекта;

2) общий – с учетом всех параметров и формул, обозначенных в п. 7.5.1. – 7.5.2.

(Общий рейтинг ученика складывается из отметки за полугодие, самооценки (без перевода в 5-балльную систему), оценки преподавателя (без перевода в 5-балльную систему), отметки за защиту (без перевода в 5-балльную систему). При этом отметка за полугодие имеет коэффициент 1, самооценка – 1, оценка преподавателя – 2, предзащита\защита – 1,5).

При выведении рейтинга учитывается и количество успешно посещаемых учеником проектов. Успешным считается проект, если оценка преподавателя не ниже 21 балла. За второй проект в этом случае добавляется 2 балла, за третий – 3 и т.д.

7.5.5. Итоговая отметка за проектную деятельность заносится в Личное дело с названием «Проектная деятельность».

8. Результаты проектной деятельности.

8.1. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

8.1.1. Письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);

8.1.2. Художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств и т.д.), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

8.1.3. Материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

8.1.4. Отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

8.2. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

8.2.1. выносимый на защиту *продукт проектной деятельности*, представленный в одной из описанных выше форм;

8.2.2. подготовленная обучающимся *краткая пояснительная записка к проекту* (объемом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов:

- а) исходного замысла, цели и назначения проекта;
- б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
- в) списка использованных источников.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

8.2.3. *краткий отзыв руководителя*, содержащий краткую характеристику работы проектантов в ходе выполнения проекта, в том числе:

- а) инициативности и самостоятельности проектантов;
- б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);
- в) исполнительской дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

8.3. В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта. Проект может быть представлен к публикации и\или трансляции на тематическом педсовете или родительском собрании, к публикации в научных сборниках, к представлению на конференциях и т.п., а также демонстрации проекта в «Параде проектов» внутри ОУ или между ОУ. Лучшие проекты могут быть отмечены дипломами и грамотами.

Таким образом, качество выполненного проекта и предлагаемый подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность обучающихся производить значимый для себя и/или для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в школе.

9. Оформление письменной части проекта.

9.1. Текст проекта должен быть структурирован и оформлен в соответствии с существующими требованиями (компьютерный набор на листах А4):

- интервал 1.5;
- размер шрифта 14;
- шрифт Times New Roman;
- отступ слева 3 см; справа, сверху, снизу – 2 см;
- нумерация страниц снизу по центру;
- заголовки и подзаголовки шрифт 16, жирный;
- при цитировании ссылка на библиографический список;
- соблюдением норм и правил русского языка;
- оформление библиографического списка по ГОСТ 7.1-2003 и ГОСТ 7.82-2001;
- все иллюстрации, таблицы, диаграммы и т.д. должны иметь номер и название.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. **В случае заимствования текста работы** (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

9.2. Оформление титального листа.

Титульный лист должен содержать следующую информацию:

- место выполнения работы;
- название работы;
- руководитель проекта;
- участник \ участники проекта;
- год выполнения проекта.

