



негосударственное
общеобразовательное
частное учреждение
ГИМНАЗИЯ

СВЕТ

125083, Москва, ул. 8 Марта, д. 6г, тел. (495)614-2936, (495)614-3775

e-mail: gimnaziasvet@yandex.ru



УТВЕРЖДАЮ

Директор НОЧУ «ГИМНАЗИЯ СВЕТ»

Е.А.Глазнева

2016 г..

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО КУРСУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»
10-11 классы
углубленный уровень
(ФГОС)

Учитель: _____ уч.год _____

_____ уч.год _____

_____ уч.год _____

_____ уч.год _____

2016 год

Содержание рабочей программы:

1	Пояснительная записка	3
2	Общая характеристика учебного предмета «Русский язык. 10-11 кл. Углубленный уровень»	4
3	Место предмета «Русский язык. 10-11 кл. Углубленный уровень» в учебном плане	4
4	Результаты освоения учебного предмета «Русский язык. 10-11 кл. Углубленный уровень»	5
5	Планируемые результаты учебного предмета «Русский язык. 10-11 кл. Углубленный уровень»	6
6	Содержание учебного предмета «Русский язык. 10-11 кл. Углубленный уровень»	9
7	Тематическое планирование 10 класс	11
	Тематическое планирование 11 класс	20
8	Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса	29

1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО) (*приказ Минобрнауки РФ № 413 от «17» мая 2012 г.*), рабочей программы по русскому языку, 10-11 классы, углубленный уровень. В.В.Бабайцева (Дрофа, 2014)

Программа состоит из следующих разделов:

пояснительной записки, включающей общую характеристику учебного предмета, указание на его место в учебном плане, результаты изучения курса (личностные, метапредметные и предметные), а также содержание курса, примерное тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся и рекомендации по оснащению учебного процесса.

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, язык великой русской литературы.

Русский язык является одним из рабочих языков в Организации Объединённых Наций (ООН) и в других международных организациях. Положение русского языка в России и в современном мире определяет значение предмета «Русский язык и литература. Русский язык» в школе.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования целями обучения русскому языку на углублённом уровне служат:

- формирование представлений о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов; расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение языка к ценностям национальной и мировой культуры; патриотическое, духовное и эстетическое воспитание учащихся средствами русского языка;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; стилистических ресурсах каждого языкового уровня; языковой норме, её функциях и вариантах; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения; формирование представлений о речевой деятельности, её основных видах и особенностях организации; совершенствование навыков чтения, слушания, говорения и письма;
- совершенствование умений анализировать единицы раз личных языковых уровней, а также явления переходности; систематизация и обобщение знаний по орфографии и пунктуации, повышение языкового чутья; формирование умений лингвистического анализа текстов разной функциональной и жанровой принадлежности, оценки изобразительно-выразительных возможностей художественного текста;
- развитие умений пользоваться разными приёмами редактирования текстов, разными методами поиска, анализа и обработки научной информации, в том числе представленной в электронном виде;
- расширение используемых языковых и речевых средств; формирование умений нормативного словоупотребления, активного владения синонимическими средствами языка в соответствии с содержанием и условиями речевого общения, а также умения оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- формирование опыта научно-исследовательской деятельности, проведения лингвистического эксперимента; развитие творческих способностей, основанных на

интеграции знаний, умений и навыков по разным предметам гуманитарного цикла; развитие способности использовать результаты исследования в процессе практической речевой деятельности и подготовки к продолжению образования по избранному профилю;

- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений для осуществления межличностного и межкультурного общения; формирование готовности к получению профильного высшего образования, способности использовать разные формы учебно-познавательной деятельности в вузе.

2. Общая характеристика предмета

При построении программы для достижения целей учебной программы «Русский язык 10-11 класс, углубленный уровень» учитывались следующие принципы:

- формирование и развитие лингвистической концепции служит надёжной основой для совершенствования коммуникативной и культуроведческой компетенций. Это принципиальное положение определяет теснейшую связь теоретической и практической частей курса;

- систематический теоретический курс русского языка (изложение теоретических сведений в логической последовательности) способствует формированию целостного представления о системе русского языка, его закономерностях и тенденциях развития. Системный характер изложения лингвистической теории позволяет углубить и расширить объём теоретических сведений, установить между ними системные связи, что имеет большое методическое значение;

- изучение языка способствует развитию мышления;
- изучение русского языка, одного из богатейших языков мира, имеет большое значение для патриотического, духовного и эстетического воспитания учащихся;
- функциональный подход к изучению языка обусловил внимание к тексту при обучении речи;
- большое значение для понимания современного состояния языка имеет обращение к его истории и т. д.

3. Место программы в учебном плане

В соответствии с требованиями ФГОС СОО предмет «Русский язык» изучается с 10-го по 11-й класс. В соответствии с учебным планом НОЧУ «ГИМНАЗИЯ СВЕТ» на углубленное изучение учебного предмета «Русский язык» в 10 классе предусмотрено 102 часа (3 часа в неделю) и в 11 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения предмета «Русский язык»

Углублённый уровень изучения русского языка в 10—11 классах предполагает достижение выпускниками средней (полной) школы следующих **личностных, метапредметных и предметных результатов.**

Личностными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

1. бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
2. уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
3. осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
4. осознание своего места в поликультурном мире;
5. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
6. потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
7. готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
8. готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
9. эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
10. нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на **углублённом** уровне являются:

1. умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
2. владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
3. способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
4. умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
5. владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
6. умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
7. свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
8. умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
9. умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
10. умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

Предметными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

1. сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся учёных-русистах;
2. сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;
3. освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;
4. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
5. владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;
6. владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;
7. сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, слово сочетаний и предложений, текстов разных типов речи;
8. сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
9. владение различными приёмами редактирования текстов;
10. сформированность умений лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;
11. сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

5. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Речь и речевое общение

Выпускник научится: использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Речевая деятельность.

Аудирование.

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; оценивать использование основных изобразительных средств языка

6. Основное содержание учебного предмета.

10 КЛАСС

I. Вспомним изученное

II. Введение в науку о языке. Общие сведения о языке.

Функции языка.

Значение языка. Язык — орудие мышления. Язык — средство общения.

Экспрессивная и коммуникативная функции языка.

Язык и речь.

Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины *язык*, *речь* и *слово*. Речевая деятельность.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации.

Русский язык как национальный язык русского народа.

Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.

Русский язык среди других языков мира.

Русский язык как один из рабочих языков в ООН.

Индоевропейская семья языков. Славянские языки.

Русистика на современном этапе.

III. Русский язык — один из богатейших языков мира

Состав современного русского языка.

Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общепринятая разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы.

Текст. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста.

Типы речи: повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.

Литературный язык и его нормы.

Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы.

Русский язык как развивающееся явление.

Стили литературного языка — разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.

Устная и письменная формы речи. Их специфика.

Синонимика русского языка. Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.

Культура речи. Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.

Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка. Предшественники А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.

Источники расширения словарного состава современного русского языка: словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

11 КЛАСС

IV. Принципы русского правописания

Фонетический принцип графики. Морфемный, морфо логический и традиционный (исторический) принципы орфографии. Дифференцирующие и другие написания. Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации. Знаки препинания и интонация. Авторские знаки

Классификация звуков, транскрипция. Орфоэпические нормы. Особенности звуковой организации художественного текста. Звукопись

Морфемный состав слов разных частей речи. Изменение морфемного состава слов с течением времени. Основные способы словообразования.

Словообразовательный повтор как стилистическое средств.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Стилистическая окраска слов.

Фразеологизмы. Синтаксические особенности устойчивых выражений.

Этимология

Признаки частей речи. Классификация частей речи. Функциональные омонимы. Грамматическое значение, морфологические признаки, морфемный состав, синтаксическая функция, особенности правописания слов разных частей речи.

Основные единицы синтаксиса.

Словосочетание.

Типы простых и сложных предложений. Выразительные возможности предложений разных типов.

Основные правила пунктуации.

V. Повторение изученного

Систематизация знаний по русскому языку.

Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров.

Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания).

Совершенствование устной речи.

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основное содержание материала темы	Виды деятельности учащихся
1	Вводный урок	1	Роль языка в жизни общества. Специфика курса русского языка в старших классах	Ознакомительное чтение (знакомство с учебником). Беседа о языке. Составление текста рассуждения
Повторение изученного в 5-9 классах - 9 час				
2	Вспомним изученное. Фонетика	1	Основные разделы науки о языке: фонетика	Анализ слова по основным фонетическим единицам
3	Вспомним изученное. Морфемика. Словообразование	1	Основные разделы науки о языке: морфемика, словообразование	Комплексный анализ морфемного состава слова, анализ слова по словообразовательной модели
4	Вспомним изученное. Морфология.	2	Основные разделы науки о языке: морфология	Анализ единиц текста по морфологическим признакам. Подбор эпитетов к словам
5	Вспомним изученное. Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение	1	Основные разделы науки о языке. Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение	Комплексный анализ предложения.
6	Вспомним изученное. Синтаксис. Сложное предложение	2	Основные разделы науки о языке. Синтаксис. Сложное предложение	Составление предложений по характеристикам. Составление текста-рассуждения.

7	Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта.	2	Контроль формирования орфографических и пунктуационных навыков по теме.	Комплексный анализ текста.
Введение в науку о языке. Общие сведения о языке - 15 час				
8	Наука о языке. Общие сведения	3	Термины язык, речь и слово. Речевая деятельность	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана (простого, сложного, вопросного, цитатного, тезисного).
9	Повторение орфографии	1	Правописание безударных гласных в корне	Формирование и коррекция орфографических навыков
10	Повторение орфографии	1	Правописание чередующихся гласных в корне	Формирование и коррекция орфографических навыков
11	Русский язык в современном мире	3	Русский язык – государственный язык Российской Федерации Русский язык как национальный язык русского народа. Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации	Работа с научным текстом. Составление плана. Работа с публицистическим текстом. Запись тезисов. Подбор собственных примеров, иллюстрирующих обсуждаемое.
12	Сочинение-рассуждение. Анализ сочинения.	2	Русский язык среди других языков мира.	Составление текста-рассуждения
13	Русский язык среди других языков мира	2	Индоевропейская семья языков. Славянские языки. Русистика на современном этапе	Составление текстов по опорным словам Комплексный анализ текста Сообщения об известных учёных-русистах (Ф.И.Буслаев, И.А.Бодуэн де Куртенэ, В. В.Виноградов, А. М. Пешковский, А. А.Потебня, А. А. Шахматов, Л. В.Щерба и др.)

14	Русский язык— один из богатейших языков мира	2	Состав современного русского языка. Литературный язык как центр системы современного русского языка	Комплексный анализ текста публицистического стиля.
15	Урок-дискуссия	1	С какого времени литературный язык можно считать современным	Дискуссия на лингвистическую тему
Текст – 13 час				
16	Понятие о тексте	1	Признаки текста. Цельность и связность. Именительный представления. Заглавие.	Анализ текста с точки зрения темы и идеи, функциональной разновидности языка. Определение темы, главной проблемы и основной мысли текста, умение озаглавливать его.
17	Тема и основная мысль текста.	2	Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения..	Понимание текста (определять тему, главную проблему и основную мысль, озаглавливать его).
18	Способы выражения темы. Начало и конец текста.	1	Способы выражения темы. Начало и конец текста.	Понимание текста (определять тему, главную проблему и основную мысль, озаглавливать его). Изложение.
19	Повторение орфографии.	2	Правописание приставок	Формирование и коррекция орфографических навыков
20	Синтаксис текста	2	Предложения в составе текста. Количество и характер предложений в тексте.	Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. Сопоставительный анализ предложений Устное сочинение-рассуждение.
21	Изложение	1	Сжатое изложение текста.	Умение составлять текст по заданным параметрам

22	Способы связей предложений в тексте и частей текста.	2	Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связь частей текста	Составление текстов с разными видами связи предложений.
23	Мини-эссе.	2	Написание эссе. Анализ выполненных работ	Создание текста на основе данного. Сочинение-эссе
Типы речи – 8 час				
24	Типы речи. Повествование. Сочинение-повествование.	2	Признаки текстов-повествований. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.	Частичный (выборочный) и комплексный анализ текста. Анализ медитативного текста-рассуждения
25	Повторение орфографии.	1	Правописание приставок	Формирование и коррекция орфографических навыков
26	Типы речи. Описание. Сочинение-описание	1	Признаки текстов-описаний. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.	Частичный (выборочный) и комплексный анализ текста. Создание письменного текста.
27	Повторение орфографии.	1	Правописание разделительных Ъ и ь.	Формирование и коррекция орфографических навыков
28	Повторение орфографии	1	Ь после шипящих. Контрольный словарный диктант.	Формирование и коррекция орфографических навыков
29	Типы речи. Рассуждение	2	Признаки текстов-рассуждений. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации. Особенности текстов-рассуждений в художественной речи	Частичный (выборочный) и комплексный анализ текста. Сочинение-рассуждение

30	Построение текстов различного типа	1	Медитативные тексты. Комбинация разных типов речи в одном тексте	Совершенствование навыков понимания и построения текста
Устная и письменная формы речи – 2 час				
31	Устная и письменная формы речи	2	Устная и письменная формы речи. Их специфика	Составление таблицы по тексту параграфа. Частичный анализ текста. Подбор эпитетов к словам. Жанр дневниковой записи
Русский литературный язык и его нормы – 16 час				
32	Русский литературный язык и его нормы	1	Литературный язык и его нормы. Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы. Русский язык как развивающееся явление	Беседа о культуре речи, роли языковых норм.
33	Орфоэпические нормы русского языка	2	Обзор норм произношения и ударения в русском языке. Трудные случаи.	Наблюдение за собственной речью и речью окружающих. Самоанализ речевого поведения. Работа с орфоэпическими словарями.
34	Повторение орфографии.	1	Правописание суффиксов существительных	Формирование и коррекция орфографических навыков
35	Повторение орфографии	1	Правописание суффиксов прилагательных и причастий	Формирование и коррекция орфографических навыков
36	Лексические нормы	2	Стилистическое употребление слов. Паронимы. Случаи нарушения лексических норм.	Устное рассуждение на общественно значимую тему. Составление текстов по опорным словам. Редактирование. Работа с толковыми словарями.
37	Изложение с творческим заданием.	1	Применение знаний о лексических нормах в письменной речи	Составление текстов по опорным словам. Редактирование.

	заданием.		письменной речи	Редактирование.
38	Морфологические нормы	2	Составление опорных схем на основе теоретического материала. Анализ морфологических явлений и фактов. Систематизация представлений о системе частей речи русского языка, о грамматических признаках, образовании, правописании и использовании в речи слов разных частей речи. Использование словарей для выяснения грамматических норм употребления слов разных частей речи.	Самоанализ речевого поведения. Работа с лингвистическими словарями.
39	Повторение орфографии	1	Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий	Формирование и коррекция орфографических навыков
40	Повторение орфографии	1	Правописание суффиксов глаголов и наречий.	Формирование и коррекция орфографических навыков
41	Синтаксические нормы	2	Соблюдение синтаксических норм русского языка. Изменение синтаксических норм литературного языка	Составление текстов. Редактирование. Работа с лингвистическими словарями.
42	Контрольная работа. Анализ контрольной работы	2	Соблюдение синтаксических норм русского литературного языка в письменной работе.	Формирование навыков создания текстов, отвечающих нормам русского литературного языка
Стили русского литературного языка – 16 час				
43	Стили русского литературного языка. Разговорный стиль.	1	Стили литературного языка: разговорный и книжные — научный, деловой, публицистический, художественный.	Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление текстов разных стилей речи.

44	Научный стиль.	2	Признаки научного стиля. Сфера употребления.	Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление текстов разных стилей речи.
45	Повторение орфографии.	1	Правописание окончаний существительных и прилагательных	Формирование и коррекция орфографических навыков
46	Повторение орфографии	1	Правописание окончаний глаголов.	Формирование и коррекция орфографических навыков
47	Деловой стиль. Жанры делового стиля. РР № 11. Резюме.	1	Признаки делового стиля Жанры деловой речи: резюме	Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление текстов разных стилей речи.
48	Публицистический стиль. РР № 12.	2	Жанры публицистики: заметка, репортаж	Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление текстов разных стилей речи.
49	Художественный стиль.	2	Признаки художественного стиля. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля	Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление текстов разных стилей речи
50	Повторение орфографии.	2	Правописание гласных после шипящих	Формирование и коррекция орфографических навыков
51	Изложение по памяти. Анализ выполненных работ.	2	Стили литературного языка	Изложение по памяти с творческим заданием
52	Урок-зачет.	2	Стили литературного языка: разговорный и книжные — научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления	Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление текста художественного стиля по данной концовке

Синонимика русского языка – 8 час				
53	Синонимика русского языка. Лексические синонимы.	2	Лексические синонимы. Источники пополнения. Роль лексических синонимов в речи	Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление текста на основе данного
54	Повторение орфографии.	2	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	Формирование и коррекция орфографических навыков.
55	Морфемные синонимы	1	Морфемные синонимы. Источники пополнения морфемных синонимов. Роль в речи.	Составление тезисного плана параграфов учебника.
56	Морфологические синонимы.	1	Морфологические синонимы. Источники пополнения и роль в речи.	Сочинение-рассуждение о друзьях
57	Синтаксические синонимы	1	Синтаксические синонимы. Источники пополнения и роль в речи.	Продолжение текста притчи, формулирование морали.
58	Повторение орфографии	1	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	Формирование и коррекция орфографических навыков
Культура речи – 4 час				
59	Культура речи	1	Культура речи. Содержательность речи, правильность, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.	Понимание и использование культуры речи.
60	Культура речи. Речевой этикет. Сочинение-рассуждение.	1	Понятие и характеристика речевого этикета. Анализ этикетных ситуаций.	Соблюдение речевого этикета. Сочинение-рассуждение по высказыванию
61	Повторение орфографии	1	Правописание НЕ с разными частями речи.	Формирование и коррекция орфографических навыков
62	Повторение орфографии	1	НЕ и НИ с разными частями речи.	Формирование и коррекция орфографических

				навыков
Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка - 9 час				
63	Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка	2	А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка. Предшественники А. С. Пушкина	Составление тезисного плана параграфов учебника. Пересказ текста научного стиля.
64	А.С. Пушкина - создатель русского литературного языка.	2	Характеристика языка в произведениях А.С.Пушкина. Сочетание книжного языка с разговорным. Эпитеты А.С.Пушкина. Синтаксические конструкции.	Лингвистический анализ стихотворного текста.
65	Обобщающий урок. Русский язык – один из богатейших языков мира.	1	Художественные возможности русского литературного языка.	Лингвистический анализ литературного текста. Определение функций старославянизмов в художественных текстах. Сочинение-эссе
66	Повторение орфографии.	2	Правописание омонимичных форм разных частей речи	Формирование и коррекция орфографических навыков
67	Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта	2	Правописание омонимичных форм разных частей речи	Формирование и коррекция орфографических навыков
68	Резерв	1		

ИТОГО

102 часа

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во час	Основное содержание материала темы	Виды деятельности учащихся
1	Вводный урок	1	Повторение изученного в 10 классе	Комплексный анализ текста
Источники расширения словарного состава современного русского языка – 16 час.				
2	Словообразование.	1	Способы словообразования. Научные термины. Гнезда родственных слов.	Осваивать и применять алгоритмы морфемного и словообразовательного анализа слов. Использовать морфемные, словообразовательные и этимологические словари
3	Лексика.	2	Новые лексические значения. Однозначные и многозначные слова. Омонимы. Устаревшие слова. Историзмы и архаизмы.	Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление текстов по опорным словам.
4	Повторение. Пунктуация.	2	Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполных предложениях.	Формирование пунктуационных навыков

5	Лексика.	1	Устаревшие слова. Историзмы и архаизмы. Синонимический ряд.	Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление текстов по опорным словам.
6	Лексика.	1	Религиозная лексика. Церковнославянский язык. Фразеологизмы	Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление текстов по опорным словам.
7	Лексика.	3	Периферийная лексика. Диалектизмы, жаргонизмы, просторечные слова. Общеупотребительные слова и слова, не являющиеся общеупотребительными.	Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана(простого, сложного, вопросного, цитатного, тезисного). Пересказы текстов научного стиля. Частичный (выборочный) и комплексный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление текстов по опорным словам.
8	Повторение. Пунктуация	1	Знаки препинания при конструкциях с союзом <i>как</i> . СПП.	Формирование пунктуационных навыков
9	Лексика.	1	Русская лексика. Заимствованные слова. Старославянизмы	Замена заимствований русизмами. Устное сочинение-рассуждение.
10	Урок-конференция «Источники расширения словарного состава современного русского языка».	2	Дискуссия по теме	Подготовка и проведение урока-конференции: подготовка сообщений на лингвистическую тему, участие в дискуссии
11	Контрольная работа. Анализ контрольной работы.	2	Источники расширения словарного состава современного русского языка	Комплексный анализ текста разных типов речи и стилей.
Принципы русского правописания – 12 час.				

12	Принципы орфографии.	1	Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии.	Составление тезисного плана параграфов учебника
13	Разделы русской орфографии. Основные принципы написания	1	Фонетический принцип русской графики. Морфемный принцип русской орфографии.	Составление таблицы по тексту параграфа. Составление текстов по опорным словам,
14	Повторение орфограмм	1	Орфограммы в корне.	Формирование орфографических навыков
15	Повторение орфограмм	1	Орфограммы в приставках.	Формирование орфографических навыков
16	Правописание суффиксов различных частей речи.	1	Орфограммы в суффиксах различных частей речи.	Формирование орфографических навыков
17	Правописание окончаний различных частей речи.	1	Окончания различных частей речи.	Формирование орфографических навыков
18	Слитное, раздельное написание разных частей речи.	2	Слитное, раздельное и дефисное написание в разных частях речи. <i>Не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи.	Формирование орфографических навыков
19	Принципы пунктуации	1	Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации. Знаки препинания и интонация. Авторские знаки	Составление тезисного плана параграфов учебника. Составление таблицы по тексту параграфа. Подробное изложение
20	Контрольная работа .Анализ контрольной работы.	1	Контрольная работа по теме «Принципы орфографии».	Формирование орфографических и пунктуационных навыков
21	Изложение. Анализ работ.	2	Подробное изложение.	Составление текста по опорным словам..
Повторение изученного. Фонетика, графика, орфоэпия – 7 час.				
22	Фонетика	1	Классификация звуков, транскрипция. Особенности звуковой организации художественного текста	Составлять опорные схемы на основе теоретического материала

23	Графика	1	Особенности русской графики. Реформы русского письма	Составление тезисного плана текстов учебника
24	Орфоэпия	2	Орфоэпические нормы.	Работа с орфоэпическим словарём
25	Тестовые задания по теме в формате ЕГЭ	1	Выполнение задания ЕГЭ № 4	Формирование умений, необходимых для выполнения заданий ЕГЭ
26	Сочинение-эссе. Анализ работ.	2	Сочинение по проблеме данного текста.	Составление текста-рассуждения
Повторение изученного. Морфемика и словообразование – 12 час.				
27	Морфемы. Морфемный состав слова	2	Морфемный состав слов разных частей речи.	Работа с лингвистическими словарями
28	Изменение морфемного состава слов	2	Изменение морфемного состава слов с течением времени. Чередование звуков в корне слова.	Составление тезисного плана текстов учебника
29	Основные способы словообразования	2	Морфологические и неморфологические способы словообразования	Систематизировать представления о морфемной структуре слов русского языка о способах словообразования. Находить морфемные и словообразовательные средства выразительности речи в художественном тексте
30	Словообразовательные гнезда	1	Производная и производящая основы	Выстраивать слова в словообразовательные цепочки, гнезда. Различать производную и производящую основу
31	Словообразовательный повтор	1	Словообразовательный повтор как стилистическое средство	Подбор примеров языковых явлений из художественной литературы.
32	Словообразовательные модели	2	Словообразовательные модели в художественных текстах	Находить информацию о происхождении слов в этимологическом словаре. Образовать слова по заданной словообразовательной модели.

33	Сочинение-рассуждение. Анализ работ	2	Сочинение-миниатюра по афоризму	Составление текстов по определенной проблеме. Использовать морфемные и словообразовательные средства выразительности речи.
Повторение изученного. Лексикология, фразеология и этимология -10 час.				
34	Лексическое значение слова	1	Представление о слове как лексической единице, представление о лексической системе языка Однозначные и многозначные слова.	Составлять опорные схемы на основе теоретического материала. Осознавать место лексикологии и фразеологии в системе основных разделов лингвистики
35	Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы	2	Представление о синонимах, антонимах, паронимах. Разграничение лексического значения слов, входящих в паронимическую пару.	Подбирать антонимы и синонимы к словам; определять значения многозначных слов, с помощью словаря уточнять понимание разницы в значении и употреблении синонимов, омонимов, паронимов.
36	Фразеология Этимология	2	Связь освоения лексико-фразеологического богатства языка с интеллектуальным и духовным развитием личности. Источники и процесс формирования словарного фонда языка. Стилистическая окраска слов.	Умение использовать лексические средства выразительности речи при написании сочинений. Развивать творческий потенциал.
37	Тестовые задания по теме в формате ЕГЭ	3	Задания ЕГЭ по теме лексикология (№№3, 5, 22, 24)	Формирование умений, необходимых для выполнения заданий ЕГЭ
38	Творческая письменная работа. Анализ работ	2	Представление о слове как лексической единице.	Составление текстов по пословице. Анализ текстов современной публицистики. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему
Повторение изученного. Морфология – 14 час.				

39	Система частей речи в русском языке.	2	Знаменательные и служебные части речи. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы	Составление опорных схем на основе теоретического материала. Устное рассуждение на лингвистическую тему.
40	Морфологические признаки самостоятельных слов.	2	Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Грамматические и орфографические нормы употребления слов разных частей речи.	Составление опорных схем на основе теоретического материала. Анализ языковых единиц (морфологический разбор). Устное рассуждение на лингвистическую тему.
41	Переход слов из одной части речи в другую. Омонимия частей речи	2	Различение грамматических омонимов. Функциональные омонимы	Составление опорных схем на основе теоретического материала. Анализ языковых единиц (морфологический разбор). Устное рассуждение на лингвистическую тему.
42	Синтаксическая функция различных частей речи	2	Слова различных частей речи в тексте. Классификация их на основе общего грамматического значения, морфологических, синтаксических и словообразовательных признаках	Составление опорных схем на основе теоретического материала. Анализ языковых единиц (морфологический разбор).
43	Морфологический разбор.	2	Вопросы к слову как к части речи и к форме слова как члену предложения. Проведение морфологического анализа слов.	Составление опорных схем на основе теоретического материала. Анализ языковых единиц (морфологический разбор).
44	Тестовые задания в формате ЕГЭ	4	Особенности правописания слов разных частей речи. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий, выбор правильной формы слова, выбор слитного (раздельного) написания слов разных частей речи. (№№ 11-14)	Формирование умений, необходимых для выполнения заданий ЕГЭ

Повторение изученного. Синтаксис и пунктуация – 41 час.				
45	Словосочетание.	1	Основные виды словосочетаний. Способы связи слов в словосочетании.	Составление опорных схем на основе теоретического материала
46	Предложение как основная единица синтаксиса	1	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.	Составление опорных схем на основе теоретического материала. Употреблять предложения, разные по цели высказывания. Работа с художественными текстами.
47	Простое предложение	1	Виды предложений по составу грамматической основы и наличию второстепенных членов. Понятие односоставного предложения. Главные члены предложения	Производить комплексный анализ текста. Выполнять пунктуационный и синтаксический разбор предложений. Конструировать предложения. Заменять синонимичными конструкциями. Расставлять знаки препинания в соответствии с пунктуационными нормами.
48	Предикативная основа предложения Главные члены предложения	2	Способы выражения подлежащего и сказуемого. Нормы согласования подлежащего и сказуемого. Типы сказуемого	Находить грамматическую основу предложения, определять способ выражения, согласовывать подлежащее со сказуемым. Стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого.
49	Второстепенные члены предложения	2	Атрибутивные, объектные, пространственные, временные, причинные и другие грамматические отношения в словосочетаниях - основа выделения определения, дополнения, обстоятельства. Многозначные члены предложения.	Комплексный анализ текста. Уметь находить в тексте второстепенные члены предложения.

50	Односоставные и двусоставные предложения. Слова-предложения	1	Признаки двусоставных и односоставных предложений. Понятие, способы выражения слов-предложений.	Умение находить односоставные предложения в тексте. Комплексный анализ текста.
51	Синтаксическая синонимия	1	Смысловые оттенки простых и сложных предложений.	Умение применять синтаксические синонимы в речи.
52	Синтаксический разбор словосочетания, простого предложения	1	Виды синтаксического разбора, практическое использование	Конструирование словосочетаний с заданной структурой. Пунктуационные навыки.
53	Простое осложненное предложение	3	Обособленные и уточняющие члены предложения. Совершенствование пунктуационных навыков.	Применение пунктуационных правил в предложениях с обособленными и уточняющими членами.
54	Слова, грамматически не связанные с предложением	3	Вставная конструкция. Вводные слова. Обращения. Совершенствовать пунктуационные умения.	Умение находить в текстах и использовать в речи вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания
55	Задания в формате ЕГЭ. Анализ работ	2	Выполнение заданий ЕГЭ №№ 15, 16, 17.	Формирование умений, необходимых для выполнения заданий ЕГЭ
56	Сложное предложение	2	Отличие сложного предложения от простого. Основные виды сложного предложения. Закрепление умения ставить пунктуационные знаки в сложном предложении.	Различать сложные предложения. Объяснять постановку знаков препинания. Создавать синонимические конструкции и использовать их в речи.
57	Сложносочиненное предложение.	3	Сочинительные союзы и их значение. Типы ССП по характеру союза. Совершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП.	Проставлять знаки препинания в ССП
58	Бессоюзное сложное предложение.	2	Смысловые отношения между частями. Знаки препинания в БСП. Прием сравнения БСП с синонимичными СПП.	Построение БСП. Умение проставлять знаки препинания в БСП.
59	Сложноподчиненное предложение.	3	Систематизация знаний о видах придаточных предложений по строению и значению. Знаки препинания в	Закрепление пунктуационных умений. Употреблять синонимические

			СПП.	синтаксические конструкции.
60	Предложения с прямой речью. Диалог. Косвенная речь. Цитирование.	1	Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, в диалогах и при цитировании.	Закрепление пунктуационных умений
61	Сочинение в формате ЕГЭ. Анализ работ	3	Тема и проблема текста. Основная мысль. Позиция автора. Аргументы. Способы аргументирования.	Умение писать сочинение в формате ЕГЭ.
62	Особенности синтаксиса научного и художественного текстов	2	Синтаксическая характеристика художественного и научного стиля речи. Сложные построения, обобщенно-абстрактный характер речи научного стиля – используемые для этого синтаксические конструкции.	Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Редактирование.
63	Синтаксическая стилистика и художественные возможности синтаксиса	1	Синтаксическая синонимия. Синтаксический параллелизм. Предложения с однородными членами и обособлениями. Порядок слов в предложении как средство языковой выразительности. Использование сложных синтаксических конструкций в разных типах речи в художественной литературе.	Использование изобразительно-выразительных средств синтаксиса.
64	Пунктуация как система правил постановки знаков препинания	1	Три основных направления в истории русской пунктуации: логическое, синтаксическое и интонационное. Три принципа русской пунктуации: формально-грамматический, логически-смысловой, интонационный.	Применение пунктуационных норм на практике
65	Знаки препинания отделительные и выделительные	1	Группы знаков препинания по их функциям	Применение пунктуационных норм на практике
66	Сочетания знаков препинания	2	Основные правила при сочетании и наложении знаков препинания. Вариативные знаки. Знаки препинания как средство выразительности в текстах.	Применение основных видов пунктограмм на стыке знаков препинания.

67	Задания в формате ЕГЭ. Анализ работ	2	Выполнение заданий ЕГЭ №№ 15-19	Формирование умений, необходимых для выполнения заданий ЕГЭ
68	Задания в формате ЕГЭ. Анализ работ	3	Подготовка и выполнение заданий ЕГЭ №№ 20-24	Формирование умений, необходимых для выполнения заданий ЕГЭ
Обобщающее повторение орфографии – 16 час.				
69	Орфограммы корня	2	Совершенствование навыков применения орфограмм, изученных в 5-7 классах	Составление опорных схем на основе теоретического материала
70	Орфограммы в приставках	2	Систематизация знаний, умений и навыков по правописанию приставок	Формирование и коррекция орфографических умений и навыков
71	Орфограммы в суффиксах	2	Систематизация знаний, умений и навыков по правописанию приставок	Формирование и коррекция орфографических умений и навыков
72	Слитные, отдельные и дефисные правописания	2	Систематизация знаний, умений и навыков по правописанию	Формирование и коррекция орфографических умений и навыков
73	Орфограммы, связанные с правописанием НЕ и НИ	1	Совершенствование навыков применения орфограмм, изученных в 5-7 классах	Формирование и коррекция орфографических умений и навыков
74	Правописание окончаний	2	Совершенствование навыков применения орфограмм, изученных в 5-7 классах	Формирование и коррекция орфографических умений и навыков
75	Правописание гласных после шипящих	2	Совершенствование навыков применения орфограмм, изученных в 5-7 классах	Формирование и коррекция орфографических умений и навыков
76	Правописание омонимичных форм различных частей речи	1	Совершенствование навыков различения омонимичных форм	Формирование и коррекция орфографических умений и навыков
77	Задания в формате ЕГЭ. Анализ работ	2	Выполнение заданий ЕГЭ №№ 8-14	Формирование умений, необходимых для выполнения заданий ЕГЭ
Выполнение тестовых работ в формате ЕГЭ – 7 час				

78	Сочинение в формате ЕГЭ. Анализ работ	3	Выполнение задания ЕГЭ № 25	Формирование умений, необходимых для выполнения заданий ЕГЭ
79	Задания в формате ЕГЭ. Анализ работ	2	Подготовка и выполнение заданий ЕГЭ №№ 4-7	Формирование умений, необходимых для выполнения заданий ЕГЭ
80	Задания в формате ЕГЭ. Анализ работ	2	Подготовка и выполнение заданий ЕГЭ №№ 1-3	Формирование умений, необходимых для выполнения заданий ЕГЭ

Итого 136 часов

8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

Учебно-методический комплекс:

ОСНОВНОЙ:

Бабайцева В.В. Русский язык 10-11 кл. М., ДРОФА, 2009г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ:

Бабайцева В. В. Русский язык. Односоставные предложения в тексте. 10—11 классы. — М., 2008. — (Элективные курсы).

Беднарская Л. Д. Русский язык: Трудные вопросы изучения синтаксиса. — М., 2009. — (Элективные курсы).

Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.

Граник Г. Г. и др. Речь, язык и секреты пунктуации. — М., 1995.

Львова С. И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.

Львова С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2002.

Панов М. В. Занимательная орфография. — М., 1984.

Панов М. В. И всё-таки она хороша. Рассказ о русской орфографии. — М., 1964.

Постникова И. И. и др. Это непростое простое предложение. — М., 1985.

Розенталь Д. Э. А как лучше сказать? — М., 1988.

Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.

С м е л к о в а З. С. Деловой человек: культура речевого общения. — М., 1997.

Солганик Г. Я. От слова к тексту. — М., 1993.

Шанский Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2002.

Словари и справочники:

- Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. - М., 2010.
- Каленчук М. Л., Касаткин Л. Л., Касатки на Р. Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка: Литературное произношение и ударение начала XXI века: норма и её варианты /под ред. Л. Л. Касаткина. — М., 2012.
- Карпюк Г. В., Харитоновна Е. И. Школьный словарь употребления буквы ё в русском языке. — М., 2010.
- Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998 и последующие издания.
- Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.
- Крысин Л. П. 1000 новых иностранных слов. — М., 2009.
- Лопатин В. В., Лопатина Л. Е. Русский толковый словарь. — М., 2007.
- Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010.
- Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 1998.
- Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. — М., 1992 и последующие издания.
- Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / под ред. В. В. Лопатина. — М., 2007.
- Резниченко И. Л. Словарь ударений русского языка. — М., 2008.
- Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Словарь устаревших слов русского языка: По произведениям русских писателей XVIII—XX вв. — М., 2005.

Контрольно-измерительные материалы:

«ЕГЭ-2016. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. Серия «ЕГЭ.ФИПИ – школе»(под редакцией И.П.Цыбулько).

Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете

- | | |
|---|---|
| http://www.drofa.ru — | сайт издательства «Дрофа». |
| http://www.school.edu.ru – | Национальный портал «Российский общеобразовательный портал» |
| http://www.ict.edu.ru – | специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» |
| http://www.ucheba.ru - | Образовательный портал «УЧЕБА» |
| http://www.alledu.ru – | “Все образование в интернет”. |
| http://www.college.ru – | Образовательный информационный портал. первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников. |
| http://www.philology.ru — | «Филологический портал». |
| http://www.gramma.ru — | сайт «Культура письменной речи». |
| http://www.krugosvet.ru — | универсальная энциклопедия «Кругосвет». |
| http://www.rubricon.com — | энциклопедия «Рубрикон». |
| http://www.slovari.ru — | сайт «Русские словари»(толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов). |
| http://www.gramota.ru — | «Грамота.ру» (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»). |
| http://www.languages-study.com/russian.html | - база знаний по русскому языку |

http://www.etymolo.ruslang.ru —	(бесплатная справочная служба по русскому языку).
http://www.orfografus.ru —	этимология и история слов русского языка
http://www.wordslan.ru —	(сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).
http://www.school-collection.edu.ru —	видеоуроки русского языка.
http://www.urokirus.com —	сайт «Страна слов. Магия языка»
http://www.fipi.ru -	(изучение русского языка в игровой форме).
	единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
	уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование
	ФИПИ – Единый Государственный Экзамен, информационные материалы

Материально-техническое обеспечение:

Классное помещение с учебной мебелью (в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.2.2821-10)

Средства ИКТ:

монитор (мышь, клавиатура, колонки, микрофон);

блок бесперебойного питания;

мультимедийный проектор;

системный блок ПК;

магнитная доска.

Информационные источники:

электронные словари, энциклопедии; мультимедийные тренажёры по русскому языку; мультимедийные презентации к урокам.